



LABORATORIO DI MUSICA D'INSIEME

“ ENSEMBLE DI FLAUTI “

Docenti: Antonio Vivian - Fabio Bacelle - Stefania Soave

Il progetto “ Ensemble di flauti ” è un laboratorio musicale che nasce dall'idea di creare nuove opportunità di aggregazione per fare musica d'insieme ed è destinato ai flautisti delle scuole di ogni ordine e grado.

Il laboratorio è tenuto da Antonio Vivian, Fabio Bacelle, Stefania Soave docenti di flauto presso i conservatori e musicisti componenti del Quartetto di flauti “Berthomieu”.

Obiettivo principale è conoscere il repertorio dedicato all'ensemble di flauti e la possibilità di sperimentare la pratica delle altre taglie degli strumenti della famiglia del flauto: ottavino, flauto in sol, flauto basso.

Il repertorio affrontato toccherà tutti i generi musicali dalla musica classica alle colonne sonore.

Il laboratorio è rivolto a tutti i livelli strumentali dai corsi pre-accademici ai corsi accademici: è richiesta una buona padronanza tecnica –esecutiva per poter affrontare il repertorio proposto.

Gli strumenti e il materiale musicale necessari al progetto saranno messi a disposizione dal conservatorio e dai docenti del corso.

TIPO DI ATTIVITA'

Didattico-formativa, concertistica.

DESTINATARI

Allievi interni ed esterni dei conservatori e di altre scuole di musica di ogni ordine e grado.

FINALITA'

Le finalità del laboratorio *Ensemble di flauti* sono:

- preparazione tecnico-esecutiva dal trio all'ensemble del repertorio cameristico con gli strumenti della famiglia del flauto: flauto in do, ottavino, flauto in sol, flauto basso.
- organizzazione, intonazione, equilibrio dinamico ed espressivo dell'ensemble di flauti.
- pratica esecutiva per un'interpretazione efficace, consapevole e corretta della musica del repertorio d'insieme.
- offrire a tutti gli allievi le tecniche necessarie per affrontare lo studio quotidiano con il proprio strumento al fine di raggiungere il massimo livello nell'esecuzione strumentale.
- programmazione di un concerto finale dimostrativo del lavoro svolto.

Il programma che verrà proposto sarà adeguato al numero di esecutori e al loro grado di preparazione; potranno essere formati più gruppi di ensemble di flauti in base al numero di iscritti.

ACCESSIBILITA' AI CREDITI

Accesso ai crediti per gli studenti dei corsi accademici che ne faranno richiesta.

AMMISSIBILITA'

Non sono richiesti particolari titoli di studio e non ci sono limiti di età per essere ammessi al Laboratorio “*Ensemble di flauti*”.

DURATA E SVOLGIMENTO DEL LABORATORIO

Il laboratorio si svolgerà nel periodo gennaio/giugno 2013 per un totale di 20 ore di lezioni collettive .

Gli incontri saranno fissati nei giorni di sabato e saranno concordati con i docenti preparatori.

L'orario indicativo di svolgimento sarà dalle ore 14.30 -17.30.

Il primo incontro laboratorio “Ensemble di flauti “ sarà il giorno 19 Gennaio 2013 alle ore 14.30.

REPERTORIO

Musica di ogni genere adeguata al livello degli iscritti su proposta dei docenti preparatori .
Il materiale musicale sarà assegnato dai docenti del corso.

QUOTA DI FREQUENZA AL LABORATORIO

La frequenza al laboratorio di Ensemble di flauti è gratuita per gli allievi interni del conservatorio che ne facciano domanda.

Per gli allievi esterni il costo è di euro 80,00 , per le scuole di musica convenzionate con il conservatorio euro 50,00.

La quota d'iscrizione comprende l'assicurazione dell'allievo per l'accesso al Conservatorio.

Il pagamento della rata deve essere effettuato prima dell'inizio del corso, **entro venerdì 18 Gennaio 2013**, tramite versamento con bollettino di ccp.10381366 intestato a Conservatorio di Musica "A. Pedrollo" Servizio di tesoreria (indicando la causale: Laboratorio di musica d'insieme "Ensemble di flauti") utilizzando esclusivamente l'apposita scheda d'iscrizione presente di seguito.

- 1) Presentazione diretta presso l'Ufficio Produzione del Conservatorio "A. Pedrollo" di Vicenza.
- 2) Per posta all'attenzione dell'Ufficio Produzione del Conservatorio "A. Pedrollo"– Contrà San Domenico 33, 36100 Vicenza.
- 3) Via email all'indirizzo di posta elettronica: produzione@consvi.it .

SCHEDA D'ISCRIZIONE

Cognome _____ Nome _____

Nato/a a _____ il _____

Residente a _____ prov _____

In via _____ n° _____ CAP _____

Telefono _____ cellulare _____

E-mail _____

(Indicare la scuola, il corso e le classi frequentate)

Allievo interno _____ Allievo esterno _____

Scuola convenzionata con il Conservatorio _____

Allega ricevuta di versamento della quota

Vicenza, _____

Firma dello studente (o suo genitore se minore)
