

CONSERVATORIO DI MUSICA DI VICENZA "ARRIGO PEDROLLO"

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER TITOLI PER LA FORMAZIONE
DI GRADUATORIE DI ISTITUTO

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21 dicembre 1999 n. 508;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica del 28 febbraio 2003 n. 132;

VISTO il Decreto Direttoriale del 10 maggio 2004 n. 82 con il quale è stato approvato lo statuto di autonomia del Conservatorio di Vicenza;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica dell'8 luglio 2005 n. 212;

VISTA la Nota Ministeriale prot. n. 3154 del 9 giugno 2011;

VISTA la Nota Ministeriale **prot. n. 3516 dell'1 luglio 2011** che integra la Nota Ministeriale prot. n. 3154 del 9 giugno 2011;

VISTA la Nota Ministeriale del 15 gennaio 2013 prot. n. 421 che integra la Nota Ministeriale prot. n. 3516 dell'1 luglio 2011;

RAVVISATA la necessità di predisporre le graduatorie d'istituto tempestivamente, per consentire il regolare avvio dell'a.a. 2013/2014;

DISPONE

Articolo 1

Sono aperti i termini per la presentazione di domande concorsuali finalizzate **all'integrazione delle seguenti graduatorie d'Istituto – mediante inclusione di nuovi aspiranti e l'aggiornamento delle stesse con la valutazione di nuovi titoli dei concorrenti già inclusi – utili ai fini di un eventuale conferimento di contratto a tempo determinato per l'a.a. 2013/2014** presso il Conservatorio di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo":

COID/02 Direzione d'Orchestra;

COMJ/02 Chitarra Jazz;

COMJ/03 Contrabbasso Jazz;

COMJ/06 Saxofono Jazz

COMJ/09 Pianoforte Jazz;

COMA/16 Canto Rinascimentale Barocco.

Articolo 2 - Requisiti generali di ammissione

Per l'ammissione alla procedura è richiesto il possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego e in particolare:

- Cittadinanza italiana o **di uno degli stati membri dell'Unione Europea**;
- Età non inferiore agli anni 18;
- **Idoneità fisica all'impiego**;
- Godimento dei diritti civili e politici;
- Di non aver riportato condanne penali, né di avere carichi penali pendenti.

Non possono partecipare alla procedura:

- **Coloro che siano esclusi dall'elettorato attivo politico**;

- Coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
- Coloro che siano stati dichiarati decaduti da un impiego pubblico per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile.

I cittadini stranieri appartenenti ad altri Stati dell'Unione Europea devono godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o provenienza e devono essere in possesso di tutti gli altri requisiti sopra riportati. Devono, inoltre, avere una adeguata conoscenza della lingua italiana.

L'ammissione alla valutazione dei candidati è effettuata con riserva dell'accertamento dei requisiti richiesti. L'esclusione dalla valutazione per difetto dei requisiti, sarà disposta, in qualsiasi momento, con motivato decreto del Direttore e notificata all'interessato.

I requisiti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande.

Articolo 3 - Domande.

Coloro che aspirino all'aggiornamento della propria posizione o all'inserimento in graduatoria d'istituto devono presentare apposita domanda in carta semplice redatta secondo il modello allegato al bando (**Allegato 1**), sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica "Arrigo Pedrollo" - Contrà San Domenico, n. 33 - 36100 Vicenza, e trasmessa, pena l'esclusione, direttamente o a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento entro il **22 giugno 2013**.

A pena di inammissibilità le domande dovranno pervenire in busta chiusa su cui il concorrente, oltre ad evidenziare in modo chiaro il nominativo del mittente, dovrà specificare che la domanda è finalizzata all'inclusione o all'aggiornamento dei titoli in una determinata graduatoria d'istituto, evidenziando la seguente dicitura: "Domanda di inserimento per la graduatoria di _____" oppure "Domanda di aggiornamento titoli per la graduatoria di _____" specificando in ogni caso la disciplina per la quale si concorre.

Sono valide le raccomandate pervenute oltre il termine della scadenza purché spedite nei termini. Il termine indicato è da considerarsi perentorio e l'intempestività determina l'esclusione dalla procedura. Comportano inoltre l'inammissibilità della domanda la presenza di alterazioni apportate nella documentazione originale o in copia.

L'istanza, spedita nei termini previsti dall'avviso, deve comunque pervenire all'Amministrazione entro e non oltre i 10 giorni successivi alla data di scadenza dell'avviso stesso, a pena di esclusione.

Nel caso di partecipazioni a più procedure selettive va prodotta una singola domanda per ogni graduatoria d'istituto, con allegati tutti i titoli e tutti i documenti previsti. La documentazione valutabile è quella attinente allo strumento o alla disciplina richiesta.

Nella domanda il candidato deve indicare sotto la propria responsabilità:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) cittadinanza;
- d) codice fiscale (codice di identificazione personale);
- e) indirizzo di residenza, recapito telefonico, eventuale telefono cellulare e indirizzo e-mail;
- f) di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
- g) lo strumento o la disciplina per la quale graduatoria intende concorrere;
- h) eventuale domicilio che il candidato elegge ai fini della procedura (di preferenza in Italia anche per gli stranieri);
- i) per i candidati stranieri: possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana.

Le domande dovranno essere, a pena di esclusione, sottoscritte dal candidato mediante l'apposizione della propria firma autografa, allegando la fotocopia del proprio documento di identità.

Articolo 4 - Documentazione della domanda.

Gli aspiranti devono allegare a ciascuna domanda:

- a) copia del codice fiscale (codice di identificazione personale);
- b) dichiarazioni sostitutive, ai sensi dell' art. 46 del DPR n. 445/2000 e L. 183/2011, relative a titoli di studio, di servizio e artistico-culturali e professionali posseduti, con firma autografa – compilate secondo i modelli allegati nn. 2, 3, 4 e 5 al presente bando. In tal caso i titoli dovranno essere dettagliatamente descritti, in modo da consentire un'adeguata valutazione da parte della Commissione Giudicatrice. Nel caso di impossibilità di rilevare in modo inequivocabile gli elementi di valutazione, i titoli autocertificati non saranno valutati.
- c) curriculum vitae del candidato, con firma autografa;
- d) nel caso di produzione di fotocopie semplici di pubblicazioni e altra documentazione inerente ai titoli artistico-culturali e professionali, è necessario compilare la dichiarazione di conformità all'originale, compilata secondo il modello all. 6 al presente bando. Si segnala tuttavia che, oltre che con dichiarazione unica, come nel disposto modello all. 6, è possibile, ai sensi dell'articolo 19-bis del DPR n. 445/2000, che la conformità all'originale venga apposta anche in calce alle copie stesse (sulle fotocopie deve essere posta la dicitura "copia conforme all'originale" data e firma autografa del candidato);
- e) fotocopia del documento d'identità.

Relativamente alle dichiarazioni sostitutive ex artt. 46 e 47 del DPR 445/2000 non saranno valutati dalla commissione i titoli di studio, di servizio, artistico-culturali e professionali per i quali l'autocertificazione manchi di debita sottoscrizione con firma autografa, alla quale non sia allegato copia del documento d'identità, ovvero contenga dati non veritieri. Non potranno essere presi in considerazione documenti e titoli che non siano stati prodotti o autocertificati unitamente alla domanda di partecipazione alla selezione, o, comunque, entro la data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda medesima.

Ai sensi dell'art. 15 della legge 12/11/2011, n. 183, le certificazioni rilasciate dalle Pubbliche Amministrazioni in ordine a stati, qualità personali e fatti, sono sempre sostituite dalle dichiarazioni di cui agli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000. Non potranno, pertanto, essere accettate certificazioni rilasciate da Pubbliche Amministrazioni e da gestori di Pubblici Servizi che – ove presentate – dovranno ritenersi nulle.

Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano oltre all'esclusione dalla procedura e la decadenza dalla graduatoria, l'applicazione delle disposizioni penali di cui all'art. 76 del DPR 445/2000.

Si rammenta che l'Amministrazione può, in qualsiasi momento, procedere con controlli a campione sulla documentazione prodotta.

Per i candidati stranieri, pena l'esclusione dal concorso, la documentazione deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.

I titoli rilasciati dalle Istituzioni straniere devono recare la traduzione italiana nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.

Con riguardo ai titoli artistico-culturali e professionali la commissione ha facoltà, ove ritenuto necessario ai fini di una congrua valutazione, di richiedere al candidato l'esibizione degli originali o di riproduzioni (fotostatiche o su CD) dei titoli dichiarati, assegnando a tal fine non meno di dieci

giorni. Ciò al fine di limitare il gravoso onere dell'invio di voluminosi plichi. La documentazione richiesta si considera prodotta in tempo utile se spedita entro i termini dalla stessa indicati. **L'intempestiva produzione dei titoli determina l'impossibilità per la Commissione di tenerne conto.** L'amministrazione non assume responsabilità alcuna per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte degli interessati, da mancata ovvero tardiva comunicazione di cambio di indirizzo né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, o caso fortuito o di forza maggiore.

Nella domanda il concorrente dovrà specificare se intende partecipare alla procedura selettiva mediante richiesta di "nuova inclusione" o "aggiornamento del punteggio". **I concorrenti già inclusi nelle graduatorie di cui all'art. 1** che abbiano maturato nuovi titoli valutabili potranno richiedere esclusivamente, a pena di esclusione dalla procedura, **l'aggiornamento del punteggio già conseguito**; in tal senso essi potranno esibire solamente titoli conseguiti successivamente alla data di scadenza per la presentazione delle domande prevista dal precedente bando che ha dato origine alla graduatoria da aggiornare, pertanto non saranno presi in considerazione quei titoli già presentati e valutati in precedenza.

Articolo 5 – Titoli artistico-culturali e professionali

Per quanto riguarda la categoria dei titoli artistico-culturali e professionali, il candidato produrrà non più di 50 titoli per la valutazione, scegliendo quelli che riterrà maggiormente atti a rappresentare in modo significativo il proprio profilo artistico e professionale. Si precisa che il limite è riferito alla categoria dei titoli artistico-culturali e professionali, escludendo dal computo i titoli di studio e di servizio.

Qualora il candidato presenti un numero di titoli artistico-culturali e professionali superiore a quello fissato, la Commissione terrà conto soltanto dei titoli fino alla concorrenza del limite consentito.

Articolo 6 - Commissioni giudicatrici

La Commissione giudicatrice è costituita con Decreto del Direttore, e sarà composta da tre docenti della materia, con contratto a tempo indeterminato, oltre al Direttore che la presiede. Nel caso non vi sia disponibilità di tre docenti, con contratto a tempo indeterminato della materia, saranno chiamati a comporre la Commissione anche titolari di discipline simili o affini.

Articolo 7 - Adempimenti delle commissioni e formazione delle graduatorie

Le commissioni giudicatrici predeterminano i criteri e le procedure per la valutazione comparativa dei titoli dei candidati facendo riferimento ai criteri di valutazione individuati nelle ultime direttive ministeriali.

Per la valutazione dei titoli rilasciati da Istituzioni straniere della Comunità Europea di pari livello rispetto ai Conservatori Italiani, si precisa che:

- **Per istituzione di pari livello della Comunità Europea si intende l'istituzione dell'alta formazione musicale, che rilascia titoli corrispondenti a quelli italiani di I, II o III ciclo;**
- **I diplomi rilasciati dalle Istituzioni straniere devono recare la traduzione italiana nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.**

Per la valutazione del servizio prestato a seguito di stipula di contratto a tempo determinato deve essere precisata la natura, la materia di insegnamento, la durata e l'anno accademico di riferimento. Per la valutazione del servizio prestato a seguito di stipula di contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale deve essere precisata la natura, la materia di insegnamento, **il numero di ore, l'anno accademico di riferimento, data e protocollo della graduatoria d'istituto** inerente la procedura selettiva pubblica.

Il servizio prestato negli Istituti Musicali Pareggiati deve riferirsi a "Scuole" pareggiate al tempo della prestazione del servizio.

Al termine della valutazione, per ciascuna disciplina la Commissione forma la graduatoria dei **candidati ritenuti idonei secondo l'ordine espresso dal punteggio complessivo.**

In caso di parità di punteggio precede il candidato più giovane.

Ai concorrenti già inclusi nelle graduatorie di cui all'art. 1, che non presentino domanda di aggiornamento dei titoli, saranno comunque confermati i punteggi rinvenienti dalle preesistenti graduatorie.

Articolo 8 - Pubblicazione delle graduatorie.

Al termine dei lavori della Commissione, la graduatoria provvisoria sarà pubblicata all'Albo dell'Istituzione, sul sito istituzionale (www.consvi.it) e sul sito dell'AFAM-MIUR.

Entro cinque giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria, ciascun interessato può presentare reclamo, al Direttore del Conservatorio, in carta semplice.

Dopo l'esame dei reclami e l'adozione, anche d'ufficio, di eventuali rettifiche è pubblicata all'Albo dell'Istituzione, sul sito istituzionale (www.consvi.it) e sul sito dell'AFAM-MIUR la graduatoria definitiva.

La graduatoria avrà un'efficacia di tre anni dall'approvazione.

Avverso le graduatorie definitive è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

Articolo 9 - Individuazione del destinatario e stipula del contratto.

La proposta di stipula del contratto sarà effettuata seguendo l'ordine di graduatoria degli idonei. L'Istituzione si riserva di utilizzare la Graduatoria d'Istituto in oggetto, sempre che la relativa cattedra non sia oggetto di movimenti del personale per l'a.a. 2013/2014 o che non venga coperta da personale avente diritto poiché destinatario di contratto a tempo indeterminato o individuato per contratto a tempo determinato sulla base delle Graduatorie Nazionali ad esaurimento o Graduatorie Nazionali di cui alla Legge 143/04.

Articolo 10 - Trattamento dei dati personali.

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva.

Articolo 11 - Restituzione dei titoli.

Dalla data di decadenza dei termini a ricorrere di cui all'art. 8 decorrono novanta giorni per il ritiro delle pubblicazioni da parte dei candidati oltre tale data il Conservatorio non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata. La restituzione del materiale, in caso di richiesta, sarà a carico del candidato.

Articolo 12 – Clausola di salvaguardia.

Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

Prot. n. 3031/F4b

Vicenza, 23 maggio 2013

IL DIRETTORE
F.to M° Enrico Pisa

Allegato n. 1

**Domanda per l'inclusione o l'aggiornamento delle graduatorie d'istituto
a.a. 2013/2014**

Al Direttore del Conservatorio "Arrigo Pedrollo"
Contrà S. Domenico, 33
36100 VICENZA

Il/la sottoscritto/a _____
nato/a a _____ il ____ / ____ / _____, prov. di _____
residente in _____, prov. di _____
via/piazza _____, n. _____
domiciliato in _____, prov. di _____
via/piazza _____, n. _____
Tel.: _____, Cell.: _____
E-mail: _____
Codice fiscale: _____

chiede

la nuova inclusione

l'aggiornamento del punteggio

nella graduatoria d'istituto - Bando prot. n. 3031/F4b del 23/05/2013 - per l'insegnamento di:

(codice) _____ (denominazione) _____

A tal fine, ai sensi del T.U. n° 445 / 2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e, altresì, consapevole della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, dichiara, oltre a quanto sopra, e sotto la propria responsabilità:

1. di essere cittadino _____ ;
2. di essere iscritt__ nelle liste elettorali del Comune di _____ ;
3. di godere dei diritti civili e politici anche in _____
(stato di appartenenza o di provenienza, se cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione Europea)
4. di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
5. di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (riservato unicamente ai cittadini dell'Unione Europea);
6. di essere idoneo al servizio continuativo e incondizionato all'impiego al quale la selezione si riferisce;

7. di non essere stato **destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento**, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da altro **impiego statale ai sensi dell'art. 127, lettera d) del testo unico delle disposizioni sullo** statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. n. 3 del 10 gennaio 1957;

8. di essere / non essere inserito nella graduatoria Nazionale del 2 agosto 1996 al posto n. _____ con punteggio di n. _____ titoli di studio, n. _____ titoli di servizio, n. _____ titoli artistico-culturali e professionali per un totale di n. _____ punti **(1)**.

9. di eleggere il proprio recapito al fine della presente procedura al seguente indirizzo:

e di impegnarsi a comunicare le eventuali variazioni successive, riconoscendo fin d'ora che l'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni di recapito da parte del candidato oppure la mancanza o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore;

___I___ sottoscritt___ autorizza il Conservatorio di Vicenza al trattamento dei dati contenuti in questa domanda per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal D.Lgs n° 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni.

Luogo e data

(firma autografa)

Allega:

- **Copia di documento d'identità in corso di validità, debitamente firmato;**
- Copia del codice fiscale (codice di identificazione personale per i candidati stranieri) debitamente firmato;
- Curriculum vitae, con firma autografa;
- **Dichiarazione sostitutiva, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli di Servizio**
- **Dichiarazione sostitutiva, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli di Studio**
- **Dichiarazione sostitutiva, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli artistico-culturali e professionali**
- **Dichiarazioni sostitutive, ai sensi dell'articolo 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli artistico-culturali e Professionali**
- (Altro) _____

Data _____

Firma _____

(1)Riservato alle nuove inclusioni.

Allegato n. 2

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n° 445)

TITOLI DI SERVIZIO PRESSO ISTITUZIONI A.F.A.M.

I sottoscritt _____

nat a _____ il _____ cittadinanza _____

codice fiscale _____ residente a _____

Prov. _____ in _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000 sotto la propria responsabilità

D I C H I A R A

di essere in possesso dei seguenti titoli di servizio e di essere disponibile a fronte di richiesta, ad inviare certificazioni in originale:

| Sede del Servizio | Periodo del Servizio | Data e protocollo graduatoria | Tipologia di Contratto |
|--------------------------|---|--------------------------------------|-------------------------------|
| | Insegnamento Dal ___/___/___ al ___/___/___ per n° gg./ore _____ | | |
| | Insegnamento Dal ___/___/___ al ___/___/___ per n° gg./ore _____ | | |
| | Insegnamento Dal ___/___/___ al ___/___/___ per n° gg./ore _____ | | |
| | Insegnamento Dal ___/___/___ al ___/___/___ per n° gg./ore _____ | | |
| | Insegnamento Dal ___/___/___ al ___/___/___ per n° gg./ore _____ | | |
| | Insegnamento Dal ___/___/___ al ___/___/___ per n° gg./ore _____ | | |
| | Insegnamento Dal ___/___/___ al ___/___/___ per n° gg./ore _____ | | |

N.B.: specificare la tipologia di contratto, se supplenza annuale o breve indicare il numero dei giorni lavorati, se contratto di collaborazione o prestazione d'opera intellettuale, purché stipulato a seguito di procedura selettiva pubblica, indicare il n. di ore.

Data _____

Firma _____

Allegato n. 3

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n° 445)

TITOLI DI STUDIO

___I___ sottoscritt___ _____

nat___ a _____ il _____ cittadinanza _____

codice fiscale _____ residente a _____

Prov. _____ in _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000 sotto la propria responsabilità

D I C H I A R A

di essere in possesso dei seguenti titoli di studio e di essere disponibile a fronte di richiesta, ad inviare certificazioni in originale:

Titoli di studio (solo se conseguiti presso Istituzioni A.F.A.M.): Corsi Ordinamentali:

- Diploma di _____ conseguito il _____
presso _____
- Diploma di _____ conseguito il _____
presso _____
- Diploma di _____ conseguito il _____
presso _____

Titoli di studio (solo se conseguiti presso Istituzioni A.F.A.M.): Corsi Accademici

- Diploma di _____ conseguito il _____
presso _____
- Diploma di _____ conseguito il _____
presso _____
presso _____

Titoli di studio (conseguiti all'estero):

- Diploma di _____ conseguito il _____
presso _____

Data _____

Firma _____

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n° 445)

TITOLI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI

___l___ sottoscritt___

nat___ a _____ il _____ cittadinanza _____

codice fiscale _____ residente a _____

Prov. _____ in _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000 sotto la propria responsabilità

DICHIARA

di essere in possesso dei seguenti titoli artistico-culturali e professionali e di essere disponibile a fronte di richiesta, ad inviare certificazioni in originale:

DIPLOMI DI PERFEZIONAMENTO:

(rilasciato dall'Accademia Santa Cecilia in Roma o da altra istituzione analoga anche della Comunità Europea)

- Diploma di _____ conseguito il _____
presso _____
- Diploma di _____ conseguito il _____
presso _____

TITOLI UNIVERSITARI (laurea, specializzazione, dottorato, master, etc):

- _____ conseguito il _____
presso _____
- _____ conseguito il _____
presso _____

INCLUSIONE IN GRADUATORIE DI MERITO PUBBLICI CONCORSI PER ESAMI E TITOLI

(presso Conservatori e Accademie di Belle Arti)

| Istituzioni | Tipologia del concorso per esami e titoli | Data conseguimento idoneità |
|-------------|---|-----------------------------|
| | | |
| | | |

**CONTRATTI DI COLLABORAZIONE O DI PRESTAZIONE D'OPERA INTELLETTUALE PRESSO
CONSERVATORI, ACCADEMIE, ISTITUTI MUSICALI PAREGGIATI E UNIVERSITA'**

(contratti non assimilabili a quelli previsti fra i titoli di servizio)

| Istituzione | Durata del Contratto | Tipologia di Contratto |
|--------------------|---|-------------------------------|
| | Insegnamento _____ Dal __/__/__ al __/__/__ per n° ore _____ | |
| | Insegnamento _____ Dal __/__/__ al __/__/__ per n° ore _____ | |
| | Insegnamento _____ Dal __/__/__ al __/__/__ per n° ore _____ | |
| | Insegnamento _____ Dal __/__/__ al __/__/__ per n° ore _____ | |
| | Insegnamento _____ Dal __/__/__ al __/__/__ per n° ore _____ | |
| | Insegnamento _____ Dal __/__/__ al __/__/__ per n° ore _____ | |
| | Insegnamento _____ Dal __/__/__ al __/__/__ per n° ore _____ | |
| | Insegnamento _____ Dal __/__/__ al __/__/__ per n° ore _____ | |

**SERVIZIO DIDATTICO PRESTATO PRESSO ISTITUZIONI ESTERE DI PARI LIVELLO
NELL'AMBITO DELLA COMUNITA' EUROPEA:**

| Sede del Servizio (Denominazione e luogo dell'Istituzione) | Periodo del Servizio | Tipologia di Contratto |
|--|---|-------------------------------|
| | Insegnamento _____ Dal __/__/__ al __/__/__ per n° gg./ore _____ | |
| | Insegnamento _____ Dal __/__/__ al __/__/__ per n° gg./ore _____ | |
| | Insegnamento _____ Dal __/__/__ al __/__/__ per n° gg./ore _____ | |
| | Insegnamento _____ Dal __/__/__ al __/__/__ per n° gg./ore _____ | |

Data _____

Firma _____

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n° 445)

TITOLI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI

I sottoscritt _____

nat a _____ il _____ cittadinanza _____

codice fiscale _____ residente a _____

Prov. _____ in _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000 sotto la propria responsabilità

DICHIARA

di essere in possesso dei seguenti titoli artistico-culturali e professionali e di essere disponibile a fronte di richiesta, ad inviare certificazioni in originale:

1) PUBBLICAZIONI EDITE ATTINENTI ALLE DISCIPLINE OGGETTO DI STUDIO NELLE ISTITUZIONI A.F.A.M.

| Titolo | Editore | Anno pubblicazione | Tipo pubblicazione |
|--------|---------|--------------------|--------------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

2) PRODUZIONE MUSICALE EDITA (composizioni, trascrizioni, incisioni , revisioni) ESEGUITA IN PUBBLICI CONCERTI:

| Titolo | Editore | Data edizione | Data I^ esecuz. | Organico |
|--------|---------|---------------|-----------------|----------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

N.B.

In relazione ai punti 1 e 2 si evidenzia che sono escluse dalla valutazione le pubblicazioni proposte dagli stessi autori, anche a servizi internet a pagamento, pure se in possesso di codice ISBN, che non prevedano scelte editoriali da parte di redazioni e/o comitati scientifici qualificati.

**ATTIVITA' CONCERTISTICA E PROFESSIONALE, IDONEITA' IN CONCORSI NAZIONALI PER
ORCHESTRE LIRICO-SINFONICHE DI ENTI NAZIONALI-FONDAZIONI, IDONEITA' NELLE
ORCHESTRE RAI**

| Data | Luogo | Tipo | Ente organizzatore | Indicazione analitica dei brani eseguiti |
|------|-------|------|--------------------|--|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

ALTRO

Data _____

Firma _____

