

MARCO COLLE

Titoli di studio:

- Laurea in Filosofia presso l'Università di Padova

Tipo di Laurea: quadriennale (secondo l'ordinamento precedentemente in vigore)

Oggetto della tesi: la rilevanza per la bioetica contemporanea del concetto di persona presentato da A.C. Bhaktivedanta Swami Prabhupada nella linea teologica gaudiya-vaisnava

Data di Laurea: 14/03/2005

Votazione: 110 e lode

- Laurea in Tradizioni Musicali Extraeuropee ad Indirizzo Indologico

Indirizzo: Classico

Tipo di Laurea: triennale

Oggetto della tesi: A.C. Bhaktivedanta Swami Prabhupada e il mrdanga

Data di Laurea: 04/03/2006

Votazione: 110 e lode

Altri studi:

- Chitarra classica dal 1987 al 1997. Dal 1996 sotto la guida del M° Stefano Grondona.

Esame dati presso i conservatori:

- Teoria, solfeggio e dettato musicale al conservatorio di Trieste nel 1991; votazione: 8,50
- Compimento inferiore di chitarra classica al conservatorio di Padova nel 1994; votazione: 8,00
- Storia ed estetica musicale presso il conservatorio di Padova nel 1994; votazione: 9,50
- Armonia complementare presso il conservatorio di Adria nel 1995; votazione: 9,00
- Mrdanga (khol) con il M° Bablu Das dal 2000 mediante diversi soggiorni a Vrndavan, India
- Canto Dhrupad con il M° Anand Kumar Mallik dal 2005 mediante soggiorni a Vrndavan, India
- Sanscrito secondo la tradizionale grammatica in sutra, teologia ed estetica della tradizione gaudiya-vaisnava presso lo Srimad-bhagavatam Vidyapitham in Govardhan, India.

Attività didattica:

- Assistenza alla cattedra di Storia della Musica Indiana e Organologia nell'ambito del corso di Tradizioni Musicali Extraeuropee ad Indirizzo Indologico del Conservatorio di Vicenza negli anni accademici 2006/2007 e 2007/2008
- Insegnamento di teologia vaisnava, sanscrito e mrdanga presso diverse associazioni culturali nel Veneto e nell'Emilia Romagna dal 2003 ad oggi.